

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 472 г. Челябинска»
(МБДОУ «ДС № 472 г. Челябинска»)

**«Формирование семейных ценностей
у детей дошкольного возраста
в сюжетно-ролевой игре»**

Челябинск, 2023 г.

Семья является для ребёнка первым коллективом, где происходит его развитие, закладываются основы будущей личности. Именно в семье формируются первые представления ребёнка о той или иной социальной роли: отца, матери, бабушки, дедушки, друга, соседа и т. д. Такие представления у наших детей существенно искажены. В нашей группе воспитываются дети, которые либо не помнят своих родителей и не имеют опыта проживания в семье, либо приобрели негативный опыт представления о семейных отношениях. Они испытали раннюю материнскую депривацию, которая накладывает отпечаток практически на все стороны психического и познавательного развития. Особенно страдает адаптация к социуму, что связано со снижением социальной активности, нарушением общения, повышенной агрессивностью, расторможенностью в поведении. Именно поэтому семейное воспитание в детском доме одна из наиболее важных, актуальных и сложных проблем воспитательного процесса.

Цель деятельности воспитателя: *Подготовить и адаптировать ребенка к жизни в принимающей, замещающей семье.*

Задачи:

1. Развитие социальной компетентности воспитанника.
2. Формирование образа будущей семьи, а также представлений о жизни вне.
3. Формирование представлений о формах взаимодействия с членами будущей семьи.
4. Формирование представлений о социальном окружении, в котором будет проживать ребенок (родственники, соседи).
5. Формирование представлений о семейных традициях и праздниках принимающей семьи.
6. Формирование представлений о доме и предметном окружении, в котором, будет проживать ребенок (комнаты, мебель, домашние животные).
7. Подготовка к расставанию с детьми в группе.

Содержание, формы и методы воспитания у детей дошкольного возраста семейных ценностей весьма разнообразны. Поскольку основным видом деятельности дошкольников является игра, то основная часть работы по подготовке ребенка к проживанию в семье проходит через все виды игр. В частности, в сюжетно-ролевой игре учит ребят понимать, что такое семья, какие обязанности бывают у каждого в семье, как принимать на себя роль и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, соблюдать правила. Эта игра, сюжетом которой являются дом и семья, создает в группе теплую семейную атмосферу, окрашивая пребывание ребенка положительными эмоциями. А яркие, красочные, эстетически привлекательные игрушки вызывают у детей желание взять их в руки, использовать их в деятельности. В течение года игровая среда дополняется и изменяется, пополняется готовым материалом или создается совместно педагогом и детьми. Большинство детей не имеют достаточно развитых

игровых навыков, не всегда понимают назначения игрушек и игровых атрибутов, не воспринимают условности предметов и игровых ситуаций.

Включаясь в игру, воспитатель привлекает их внимание, вызывает интерес, вместе со взрослым малыши с удовольствием играют сообща. Сюжет объединяет детей, и игра продолжается уже некоторое время безучастия педагога.

Игровая деятельность поделена на несколько этапов: на начальном этапе игры «Семья» воспитатель обучает детей пеленать кукол, дети укладывают куклу спать в кроватку. Не только девочки, но и мальчики проявляют интерес и с удовольствием участвуют в этой игре. На музыкальном занятии малыши разучивают колыбельную песенку. Ребенок может спеть такую песенку кукле, укладывая ее спать. Во время прогулки дети играют завернутыми в одеяла куклами, катают их в игрушечных прогулочных колясках. Происходит закрепление игровых умений.

На следующем этапе расширяется игровая среда. Помимо спальни, больницы активно используются кукольная столовая и кухня в игровом уголке, оборудование и атрибуты к игре «Магазин», «Парикмахерская», «Строитель». Игрушки вводятся постепенно; воспитатель должен обязательно знакомит детей с каждой игрушкой, объяснить, для чего они нужны, как с ними играть. Для развития игровой деятельности необходимо расширять представления детей об окружающем мире, обогащать их словарный запас. Весьма эффективны традиционные занятия «Мебель», «Одежда» «Посуда» т. д. Ребята знакомятся с одеждой, обувью, их назначением. В ходе занятий «Завариваем чай», «Готовим обед» малыши знакомятся с чайной и кухонной посудой, учатся накрывать на стол, встречать гостей. Эти представления становятся основой сюжета игры. Ребята увлеченно готовят для кукол еду, ходят в магазин за покупками, поэтому чаще всего выбирают роли мамы, папы и продавца.

С целью обогащения игр семейной тематики эффективными оказываются такие сюжетные линии, как «Приезд бабушки», «Юбилей мамы», «У нас гости», «Семейные праздники», «Мама готовит обед», «Папа чинит мебель», «Уборка в доме – распределение обязанностей». В ходе таких игр уточняются представления детей об особенностях семейной жизни, о взаимоотношениях поколений, о традициях и обычаях в семье. В игровых действиях дети воспроизводят поведение, чувства, переживания своих близких так, как они себе их представляют, отображают различные жизненные ситуации.

В ходе игр «Семья», «Дочки-матери» усваиваются термины родства, формируются представления о составе семьи, о взаимоотношениях и взаимопомощи в семье. Ребята, копируя образец игрового поведения воспитателя, стараются в игре следовать идеальной модели семьи, все члены

которой уважают друг друга, во всем стараются помочь, говорят между собой вежливо.

Работу в данном направлении необходимо проводить комплексно. Используем разные художественные средства (например, рассказ о своей семье, рисование портрета на тему «Моя семья», изготовление подарков для гостей, приглашение на праздничный концерт и т.д.)

В формировании чувства долга и ответственности играют **чтение художественной литературы**: сказки. Женский образ отражается в русской народной сказке такими качествами, как трудолюбие, хозяйственность, скромность и терпеливость («Рукодельница», «Марья-искусница»). Мужской образ выражается в силе, смелости, храбрости и уверенности в себе («Иван Царевич и серый волк»). сказках множество ситуаций нравственного выбора. Посредством сказки ребенок понимает, что есть добро и что есть зло. Используем рассказы и повести Л. Толстого,

К. Ушинского, Н. Носова т.д., ребята рассуждают вслух, изучают и обсуждают мотивы поступков других людей, делают выводы.

Еще одним направлением в работе по формированию семейных ценностей является формирование трудолюбия, уважения к труду взрослых. Ребенок привыкает к труду, наблюдая за взрослыми. Ведь они выполняют довольно большой объем работы – стирают одежду, моют посуду, убирают групповые комнаты и так далее. Педагог может усилить этот интерес, если будет рассказывать ребенку, в чем смысл каждой обязанности, какую большую пользу приносит ее выполнение. Довольно быстро ребенок выразит желание поучаствовать. Давая несложные поручения, излагая их в игровой форме ребенок учиться понимать значение труда в жизни семьи и важность овладения различными трудовыми умениями- это важно для развития бытовых игр в **воспитательном отношении**.

Продуманные педагогами экскурсии и наблюдения за профессиями людей усовершенствуют игровые умения в ролевой игре. Ведь для развития игры недостаточно только хорошее оснащение группы игровым материалом.

Необходимо ещё наличие разнообразных знаний и впечатлений о действительности, дети на практике должны осознать значимость любой профессиональной деятельности для окружающих.

Регулярные специально организованные развивающие мероприятия по семейному воспитанию с детьми детского дома будут способствовать наиболее эффективной социализации и помогут освоению воспитанниками социальных ролей в семье.

Список литературы:

1. Коломийченко Л.В, Воронова О.А «Семейные ценности в воспитании детей 3-7 лет», Издательство: Сфера, 2013.
2. Московкина А. Г "Семейное воспитание детей с различными нарушениями в развитии», под редакцией В. И. Селиверстова 2015г.
3. Деркунская В.А «Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста», Москва: Центр педагогического образования, печ. 2012